



**SAVETHETEMAZO.ORG**

Junt@s... We'll Save It.

Col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C.



“Dícese de aquel estímulo sonoro y musical que hace vibrar el cuerpo y la mente desatando intensas emociones.”

Real Academia Española



**SAVE THE TEMAZO** es una ONG internacional que lucha por rescatar el valor emocional de la música, investigando las conexiones musicales y sonoras que existen en el mundo y su influencia a nivel social, cultural y artístico.

En 2018 se crea el **Col.lectiu F.R.E.N.É.T.IC.** a petición de la **Delegación Española SAVE THE TEMAZO** con el objetivo de realizar un espectáculo para difundir el mensaje y las últimas investigaciones de la organización.

El espectáculo se estrenó en julio del 2020. Desde entonces hemos recorrido festivales, ciudades y pueblos, grabando esta experiencia en cada lugar y ampliando el horizonte **Temazo**.

## UN MENSAJE, MUCHAS VOCES

En cada lugar grabamos un vídeo en vivo y en directo que difundimos en redes sociales y que ponemos a disposición de la organización de cada evento.

Todo esto dirigido por el director de cine **Suso Imberón**.



# FICHA DEL ESPECTÁCULO



**Título:**

**SAVE THE TEMAZO.ORG**

**Género:**

Circo, Humor y Temazos.

**Duración:**

60 minutos + 15 min pre-show.

**Disciplinas de circo:**

Trapezio volante, salto al vacío, manipulación de objetos (micrófonos, cables, botellas, vinilos y banderas), rueda cyr, tiro con arco, counter balance, aro aéreo y por supuesto mucho humor.

**Edad:**

Todos los públicos.

**Idioma:**

Castellano, Catalán/Valenciano, Inglés y Francés.

**Espacio:**

Calle

**Producción**

Col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C.

**Escenografía**

Col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C.

**Autoría/intérpretes**

Gonzalo Santamaría

Matías Marré

Marilén Ribot

Raül García

Suso Imbernón

**Construcción**

Raúl Garbayo

**Vídeo**

Terratrèmol Films

**Dirección Escénica**

Jimena Cavalletti

**Página web**

Teresa Méndez

**Dirección Técnica**

Abrahan Gómez

**Diseño**

Andrés Lacruz

Irene Palacios

**Vestuario**

Sara Recatalá

**Fotografía**

Nerea Coll

**FICHA TÉCNICA:** (Contactar con el departamento técnico): [matias@savethetemazo.org](mailto:matias@savethetemazo.org)

# COL·LECTIU F.R.E.N.È.T.I.C.

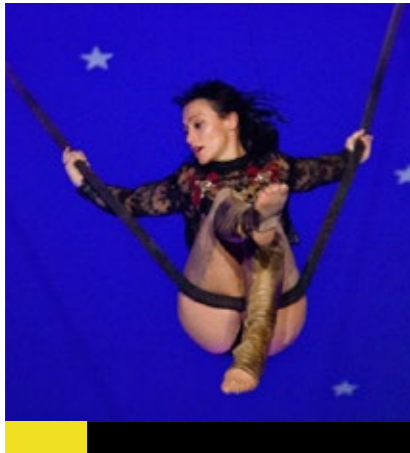
(Frente de Respuestas Escénicas No Exclusivo Teatral Y Circense)



El colectivo está formado por un equipo multidisciplinar compuesto por cuatro artistas de circo provenientes de compañías con una destacada trayectoria y una productora audiovisual. Entre los miembros fundadores se encuentra **Gonzalo Santamaría (Eddy Eighty)**, **Marilén Ribot** y **Matias Marré (Atempo Circ)**, **Raul García (Les Dessous de Barbara)** y **Suso Imbernon (Terratrèmol Films)**.

“La vida sin temazos sería un error.”

Friedrich Nietzsche



## MARILÉN RIBOT

Estudia en Carampa y se licencia en Artes Circenses en DOCH, Suecia. En el 2009 funda la compañía Atempo Circ viajando por toda Europa, Corea y Groenlandia.

Como artista freelance ha trabajado con Andrés Lima, Firenza Guidi, "The Hole 2", Cirkus Cirkör, Circo Wonderland, Circ Cric, 7 Doigts de la Main, Burnt out punks, Gorilla Circus, Hurja Ruuth, Krystallpalast entre otros. Ha obtenido varios premios: Malabart 2017 (cuerda volante),

Premio Artes Escénicas IVC 2020.



## GONZALO SANTAMARÍA

Especializado en malabares, equilibrios y humor. Diplomado en Circomedia (Bristol/2005).

Alumno de Leo Bassi, Bim Maison, Michelle Man, Tim Claydon entre otros. Ha actuado en Royal Albert Hall, CNE Toronto, Kleines Fest Hannóver, Fringe Festival of Adelaide, Dubai City Festival... entre sus espectáculos más destacados están: "The Power of the 80's"; "PerrAkos Soundsystem", "L'Amagatall de Somnis" "The Road to Nowhere". Coordinó y dirigió el 1º y 2º Festival Internacional de Circo de Valencia "Contorsions".

Es miembro y fundador de la AVC,(2003) y de la APCCV,(2010).



## RAÚL GARCÍA

“Estudió música hasta los 16 años. Se forma en artes escénicas desde 2003, estudiando en la A.V.C. (Valencia), E.M.C.A. (Madrid), Katakomben (Berlín) y Le Lido (Toulouse).

Actualmente trabaja con su número de malabares “Coquelicot” y con su compañía “Les dessous de Barbara”.

Imparte clases en Europa, Asia y Latinoamérica. Está al frente de proyectos como “SLKH Produccions” productora audiovisual; “La Virgule” (centro de residencia para artistas nómadas en Toulouse) o “Festina Lente” festival itinerante en veleros.

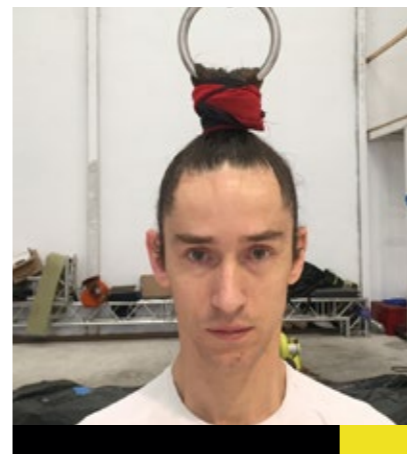


## SUSO IMBERNÓN

Debuta en la dirección con el largometraje “Amor En Polvo” cuyo estreno fue en el Festival Cinequest (California, USA) y se estrenó en salas en Julio de 2020.

Ha dirigido numerosos cortometrajes y spots publicitarios y es miembro fundador de Terratrèmol Films.

En paralelo desarrolla su carrera como actor formándose en Buenos Aires y participa en espectáculos como “About the campo”, “Retablo del Abandono” y “PerraKos Sound System”.



## MATÍAS MARRÉ

Diplomado en Artes Visuales en la Universidad de Chile. Se especializa en circo, danza contemporánea y teatro a partir de 2002 en España. Premio a la mejor interpretación del Certámen Coreográfico Burgos NewYork 2009.

Ha trabajado proyectos de compañías como Proyecto Titoyaya, Sept doigt de la Main, Otra Danza, Circo Gran Fele, Enclave Artes del Movimiento, Circ Cric, Nats Nus Dansa, Mar Gómez, o Circo Wonderland entre otras.

Es miembro fundador de la Cía. Atempo Circ (2009) siendo productor, intérprete y director de los espectáculos “Atempo” “Learning beginning to Lose”, “Deal”, “Joc” y “Soliloq” y “Pulso”.

“ Los temazos son una manera de soñar junt@s y viajar a otra dimensión.”

Cecilia Bartoli


# IMÁGENES DEL ESPECTÁCULO



**CONTACTA  
Y HAZTE SOCI@:**

 [www.savethetemazo.org](http://www.savethetemazo.org)

 [hola@savethetemazo.org](mailto:hola@savethetemazo.org)

 0034 639 559 723

**NUESTRAS  
REDES SOCIALES**

 [www.instagram.com/save\\_the\\_temazo](http://www.instagram.com/save_the_temazo)

 [www.facebook.com/SaveTheTemazo](http://www.facebook.com/SaveTheTemazo)

 [www.vimeo.com/savethetemazo](http://www.vimeo.com/savethetemazo)

 [www.youtube.com/channel/savethetemazo](http://www.youtube.com/channel/savethetemazo)

 [www.vm.tiktok.com/savethetemazo](http://www.vm.tiktok.com/savethetemazo)

**CON EL  
APOYO DE:**



**NUESTROS  
AGRADECIMIENTOS:**





**SAVETHETEMAZO.ORG**

**Join The Movement.**

**Col·lectiu F.R.E.N.È.T.I.C.**